

Jive

En el baile latino, el **jive** es un estilo de baile que se originó en los Estados Unidos a partir de afroamericanos a principios de la década de 1930. Fue popularizado en 1934 por Cab Calloway. Es una variación viva y desinhibida del jitterbug, una forma de baile swing. Glenn Miller presentó su propio baile jive en 1938 con la canción «Doin 'the Jive» que nunca llegó a entenderse.

Visión general

El jive es una de las cinco danzas latinas internacionales. En la competición se baila a una velocidad de 176 latidos por minuto, aunque en algunos casos esto se reduce a entre 128 y 160 latidos por minuto.

Muchos de sus patrones básicos son similares a los de East Coast Swing con la gran diferencia de ritmo altamente sincopado de los triple pasos (Chassé), que usan octavos consecutivos en ECS y hard swing en jive. Para los intérpretes de música swing en las décadas de 1930 y 1940, «jive» era una expresión que denotaba palabras simplistas o tontas.¹

Los soldados estadounidenses trajeron el lindy hop y el jitterbug a Europa alrededor de 1940, donde esta danza encontró rápidamente seguidores entre los jóvenes. En los Estados Unidos, el término swing se convirtió en la palabra más común utilizada para describir el baile, y el término «jive» fue adoptado en el Reino Unido. Las variaciones en la técnica llevaron a estilos como boogie-woogie y swing boogie, con «jive» gradualmente emergiendo como el término genérico en el Reino Unido.²

Después de la guerra, el boogie se convirtió en la forma dominante de la música popular. Sin embargo, nunca estuvo lejos de la crítica como una danza extranjera y vulgar. El famoso gurú de baile de salón, Alex Moore, dijo que «nunca había visto nada más feo». En 1968 fue adoptado como el quinto baile latino en competiciones internacionales. La forma moderna de baile de salón en la década de 1990 al presente, es una danza muy feliz y rápida, la elevación de las rodillas y la flexión o el balanceo de las caderas a menudo se produce.



Campeonato Abierto de Austria Viena, 2012 Campeonato Mundial de Baile Deportivo de WDSF Latin 16.-18. Noviembre de 2012.




Jiving en un salón de baile británico, 1945.

Referencias

1. Early Jazz: Its Roots and Musical Development. by Gunther Schuller. 1968. Oxford University Press. page 379. ISBN 0-19-504043-0
2. Paul Bottomer. 1997. Black Dog & Leventhal. page 157. ISBN 1-57912-049-0

Enlaces externos

-  [Wikimedia Commons](#) alberga una categoría multimedia sobre **Jive**.
- [Video de una presentación de jive \(https://www.youtube.com/watch?v=rxvQ6yNGles\)](https://www.youtube.com/watch?v=rxvQ6yNGles)
- [The Jive Treasure Box - Una base de datos completa de movimientos de jive moderno ilustrados \(http://www.jivetreasurebox.com\)](http://www.jivetreasurebox.com).

Obtenido de «<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Jive&oldid=131013018>»

Esta página se editó por última vez el 17 nov 2020 a las 23:04.

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad. Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.